

Cossío

Blowin' in the wind

FolkCossío

Las renovables

Around Haro

Escrito por un oso hormiguero

Quino el pesado

Mi perro guardián

Antiguos alumnos

Camino de Santiago

Un empleo adecuado

Extendiendo las matemáticas

Centros de educación ambiental

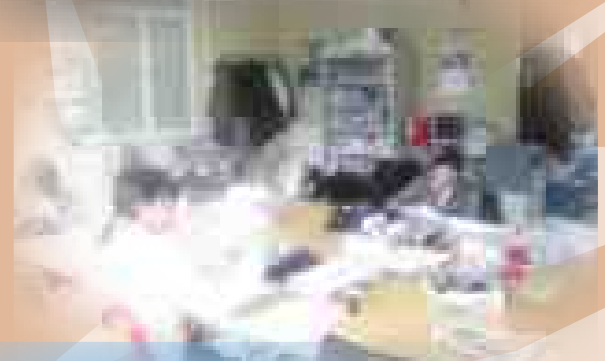
Dirección estratégica de empresas

Cossío solidario

¿Por qué debemos respetar el material e instalaciones del Instituto?

Todo comenzó en una selva africana hoy inexistente

Oferta educativa del Cossío





Las actividades realizadas por una comunidad son las que con el tiempo determinan su identidad. Pequeñas cosas que no son ni mejores ni peores que las llevadas a cabo por otros, pero que se sienten como propias y son sin duda un factor motivador determinante. Para que estas actividades también resulten positivas para el entorno próximo deben ser integradoras, conciliadoras y abiertas a cualquier tipo de aportación y expresión. Así es como deseamos que sea vista esta revista. Nuestra pretensión no es contar la actualidad del mundo, ni hablar de los últimos avances científicos o tendencias artísticas y mucho menos la de responder a preguntas transcendentales. Aunque parezca que estamos soplando en mitad de un vendaval de noticias y comunicaciones auspiciadas por esta nueva sociedad de la información, estamos convencidos de que, tras leerla, algo quedará marcado en vuestro interior. Para algunos de vosotros será un primer contacto con el Cossío, otros sentiréis como se abren ventanitas a pasadas experiencias que dibujarán una sonrisa en vuestra cara. En cualquier caso sólo deseamos que os parezca un proyecto interesante y en el que ya tenéis ganas de participar con vuestra aportación en el próximo número.

Muchas gracias a todos los profesores y alumnos que habéis colaborado. Sin vosotros esto no hubiera sido posible.

EQUIPO DIRECTIVO DEL COSSÍO

Índice

TABLA DE CONTENIDOS.....	2
FOLKCOSSÍO. MARCOS SAMANIEGO.....	3
LAS RENOVABLES. DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA.....	4
AROUND HARO.....	5
ESCRITO POR UN OSO HORMIGUERO. DANIEL VÁZQUEZ.....	5
QUINO EL PESADO. DAVID DE VICENTE.....	5
MI PERRO GUARDIÁN.....	6
ANTIGUOS ALUMNOS. JOSÉ M ^a ABASCAL.....	8
CAMINO DE SANTIAGO. MAXIMINO GARCÍA.....	9
UN EMPLEO ADECUADO.....	10
EXTENDIENDO LAS MATEMÁTICAS. JOSÉ MIGUEL LEZANA.....	12
CENTROS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. DEPARTAMENTO DE CIENCIAS.....	14
DIRECCIÓN ESTRATÉGICA DE EMPRESAS. NATALIA PASCUAL.....	16
COSSÍO SOLIDARIO.....	17
¿POR QUÉ DEBEMOS RESPETAR EL MATERIAL E INSTALACIONES DEL INSTITUTO?.....	19
TODO COMENZÓ EN UNA SELVA AFRICANA HOY INEXISTENTE.....	20
OFERTA EDUCATIVA DEL COSSÍO.....	21



FOLKCOSSIO

www.myspace.com/folkcossio Esta página se creó por el departamento de música del IES Manuel Bartolomé Cossío y por algunos de sus alumnos de entre 12 y 13 años, estos alumnos con ayuda del profesor de música, grabaron con esfuerzo durante el curso escolar del año 2009 y 2010, algunas de las canciones más populares de La Rioja. Con este humilde trabajo quisieron contribuir a la difusión de la música folk de La Rioja, para que se valorara más el patrimonio de la música popular de esta comunidad y no se perdieran las canciones heredadas de generaciones pasadas. Podemos encontrarla en www.myspace.com/folkcossio y consta de varias partes.



grabadas. Éstas están disponibles para ser descargadas y poderlas escuchar, además de poder escuchar las canciones también se pueden ver las partituras. Otra de las secciones que componen esta página es la de fotos de los alumnos realizadas durante las grabaciones realizadas en el estudio de televisión y radio del centro.

La presentación de la página, fue realizada en el centro en mayo de 2010,

teniendo repercusión en la radio y periódicos de ámbito autonómico. A día de hoy la página pasa ya de las 3.200 visitas.

Además hicimos un concierto con estas canciones en la Casa de Cultura de Haro en la presentación de la página www.culturaderioja.org del Gobierno Autónomo.

Por último y como opinión personal, recomiendo la página a todo el mundo, porque merece la pena escuchar en un pequeño momento algunas de las canciones folk de La Rioja. Y como ya he dicho antes, esta página es una contribución a la música folclórica de nuestra región, ayudando



La primera parte consta de la información general de esta página, con una introducción traducida a inglés y a francés con la ayuda de los profesores de estas asignaturas. La segunda parte está formada por todas las canciones

a que no se pierda nunca.

Marcos Samaniego 3ºB



LAS RENOVABLES

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA



El 5 de Noviembre el departamento de tecnología realizó una excursión con los alumnos de 1º E.S.O. al Parque temático de las energías renovables Aresketamendi de Amurrio (Álava).

El Parque Aresketamendi de las



energías renovables, es un espacio expositivo al aire libre de 22.600 m², en el que una pasarela de madera en espiral, de casi 1 Km. introduce en las diferentes áreas del parque y está dedicado al aire, sol, agua y biomasa con 26 in-

genios energéticos, donde los niños y adultos pueden probar y comprobar por sí mismos el funcionamiento de tales artilugios.



Los 48 alumnos que acudieron a la excursión, pudieron conocer y experimentar los principios energéticos por los que apuesta el desarrollo sostenible, a través de los numerosos ingenios, artilugios participativos, maquetas y paneles, relacionados con las diferentes fuentes de energía: el agua, el viento, el sol, la tierra,... , y guiados por las explicaciones de una monitora de dicho parque.



AROUND HARO

Last Tuesday we had a tour around Haro. We went to different places.

First, We went to "El Mazo", the outdoors gym, the nursing home and the Peace square. At the Mazo, we found a broken stone and Maga and David tried to lift it. We saw the artificial lake too. There was a statue.

Then, we visited a lot of things like the churches, a lot of ancient palaces, the



Herradura, the parish of Santo Thomas, ...

At the sweet shop, our teacher bought us some goodies and we ate them in the free time. Afterwards, we visited the Vega church but it was closed.

Then, we played at the swings and returned to the school and the teacher said that the next Tuesday we would write a composition about our tour.

Written by Daniel Magalhaes, David De Vicente, Víctor Da Mota, Sara López, Ignacio González, Daniel Roche and Ángel Roche.

Teacher: Laura Barahona.

BUENO Y BREVE DOS VECES ...



Nosotros, los osos hormigueros, vivimos en el campo cerca de una central hidroeléctrica. El material con el que pintan las turbinas que giran con la fuerza del agua es muy radiactivo, y la pintura con la que pintan los molinos también. Como operarios de la central son muy descuidados, tiran todos los residuos al agua del río y a nosotros nos gusta mucho beber esa agua que está muy fresquita. El otro día probé un poco de esa agua porque estaba sediento y de pronto sentí como crecía mi cerebro. Al momento

sabía leer, escribir (con buena letra, claro) e incluso hablar perfectamente.

ESCRITO POR UN OSO HORMIGUERO

Daniel Vázquez 1ºC

Desde ese día todo fue diferente, me hice aficionado al fútbol (aunque siempre que iba a los estadios la gente me miraba con cara rara y no sé por qué, si soy de lo más normal) y todos los días iba a comprar el Marca, un periódico que me encanta y que contiene toda la información deportiva de cada día. Y desde ese día soy muy feliz.

Quino estaba sentado pensando en cómo había perdido su dedo índice.

Primero había molestado al jardinero, luego fue al museo y ahí empeoró todo. Metió la mano en una máquina de hacer papel y se le quedó el dedo como un folio. Luego fue al colegio y un niño le escribió en el dedo pensando que era su cuaderno. Luego otro niño le clavó un lapicero en la pierna...

Seguidamente fue a casa y de camino se cayó encima de un perro, que empezó a perseguirlo hasta el vertedero, donde Quino saltó la valla y para caer sobre la gran -[[##] que había. Y para colmo un niño le empujó y se cayó a una caja de tijeras y se cortó el dedo.

¡Que día tan horrible!

David de Vicente 1ºC

QUINO EL PESADO



Primer premio del concurso de comics Cossío
Ana Díaz del Río — 2º A

MI PERRO GUARDIÁN



www.comis.net



Primer premio del concurso de comics Cossío
Ana Díaz del Río — 2º A



www.comis.net



NOMBRE: José M^a Abascal Alba
ESTUDIOS EN EL COSSÍO: G.S. Sistemas de Telecomunicaciones e informáticos
AÑO DE TITULACIÓN: 2002
NOMBRE DE LA EMPRESA: Versión 3 producciones, SC
CARGO QUE OCUPA: Responsable y socio fundador

HACE YA MÁS DE 8 AÑOS QUE TERMINASTE TUS ESTUDIOS EN EL COSSÍO. CUÉNTANOS ¿QUÉ HICISTE NADA MÁS TERMINAR?

El tiempo pasa muy rápido. Al terminar el ciclo me contrataron por un periodo de 6 meses en TVRioja, donde había hecho previamente las prácticas.

Esto me permitió profundizar y aprender muchísimas cosas del sector audiovisual. En una televisión pequeña se hace de todo y se tocan todos los palos, es la mejor escuela después del instituto.

¿CUÁNDO DECIDISTE QUE QUERÍAS MONTAR UNA EMPRESA?

Después de un viaje profesional de unos 3 o 4 años, en los que pasé por todas las cadenas de la comunidad incluyendo también el salto a Telecinco en Barcelona durante un par de veranos.

Andrea Álvarez, amiga y compañera de trabajo, y yo, (más tarde se incorporaría un 3er socio) decidimos intentar trabajar por nuestra cuenta en lo que siempre nos había gustado. A la idea no le faltó un componente de locura u osadía, que para estas cosas es muy necesario.

Lo que nos llevó a montar algo por nuestra cuenta fueron nuestras inquietudes, las ganas de hacer cosas que en un medio de comunicación no pueden hacerse por el ritmo de trabajo y la falta de tiempo.

Hoy en día, nuestra productora Versión 3 ha sido capaz de hacer programas de televisión para TVR (colaboramos en Rutas por La Rioja y realizamos íntegramente el primer programa de La Rioja para una televisión Impulso Rioja), en la actualidad estamos inmersos en LR y punto, un programa que realizamos para Popular Tv La Rioja. Además en estos años hemos trabajado para medios de comunicación nacionales (A3, la Sexta, Telecinco) enviando noticias. Y hemos realizado numerosos documentales, entre los que destacan uno grabado en R.D. del Congo y otro sobre la inmigración en nuestra comunidad.

Pero esto no acaba ahí, seguimos pensando nuevos proyectos, fijándonos nuevos objetivos y procuramos estar formados constantemente.

¿QUÉ LES DIRÍAS A LOS ALUMNOS DEL I.E.S. ?

Que aprendan todo lo que puedan allá donde estén. Que lo que hagan, lo hagan con pasión y convencidos de que realmente es lo que les llena. Existirán momentos duros, pero siempre hay que mirar hacia adelante y al final se acaba saliendo de todo. Ganas y pasión es lo que se necesita.





CAMINO DE SANTIAGO

MAXIMINO GARCÍA PRIETO



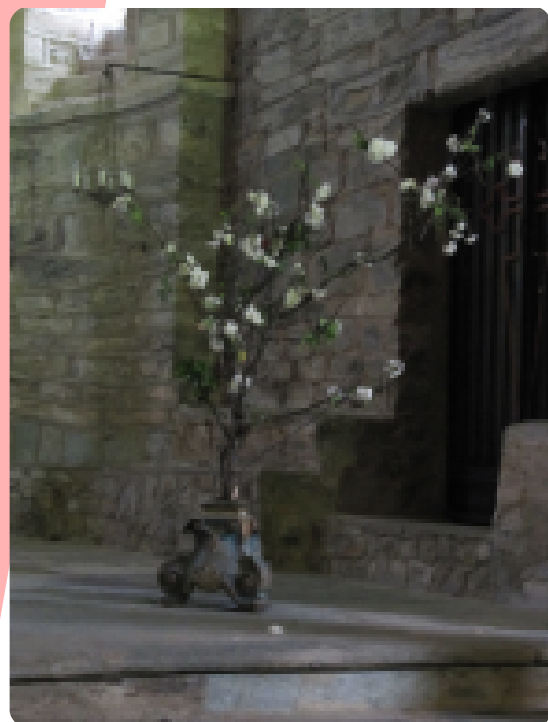
Los pasados 10 y 11 noviembre de 2010, los alumnos de 4º ESO y 1º Bachiller, como viaje de Religión hacen una etapa del camino de Santiago fuera de la Rioja, en bus hasta León...

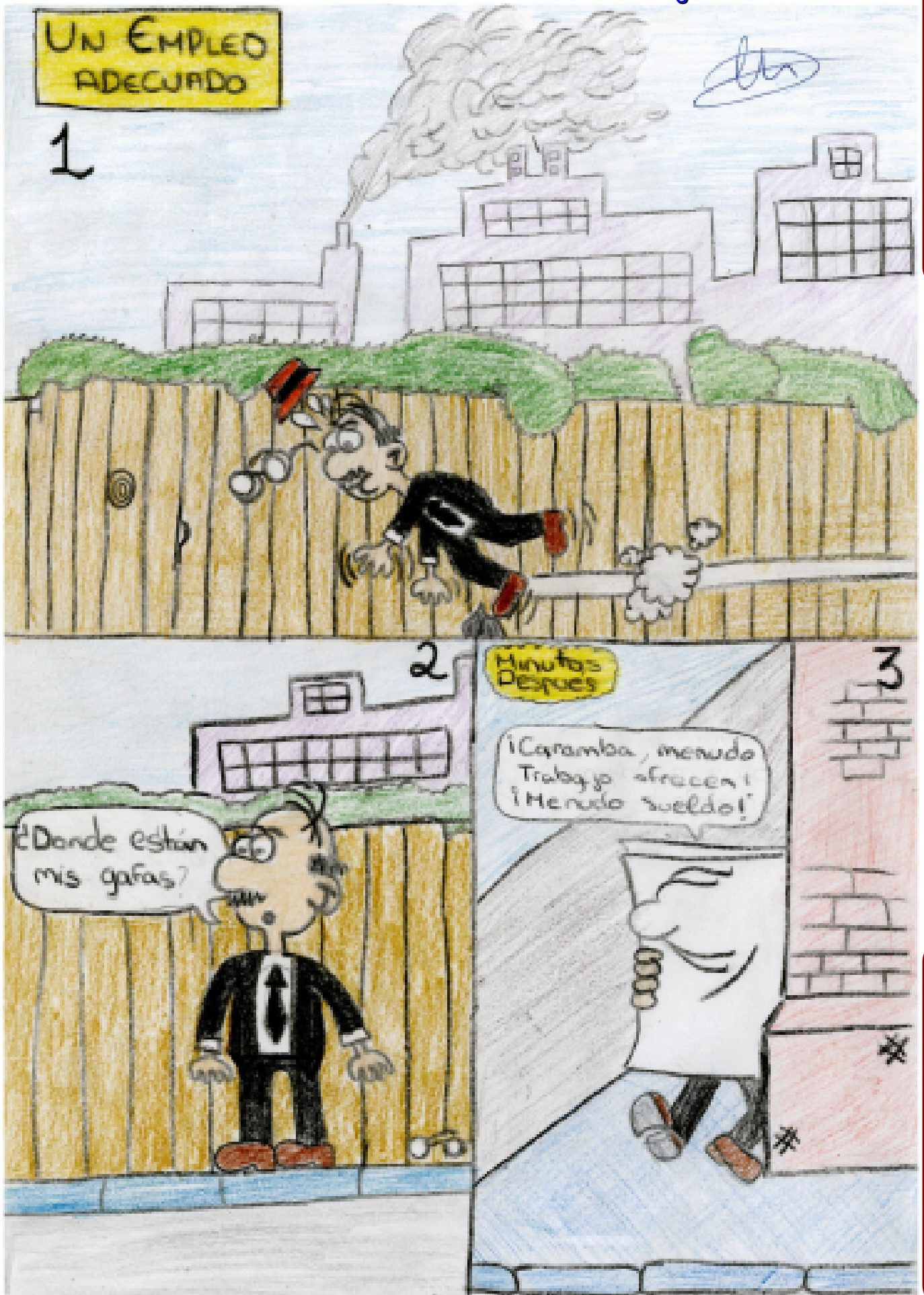
Allí vimos el arte cristiano del camino e hicimos noche.

Al día siguiente nos desplazamos en bus hasta Astorga y Cacabelos. Desde allí caminamos unos ocho kilómetros hasta llegar a Villafranca del Bierzo donde



celebramos a nuestro aire el pequeño Jubileo y realizamos una visita guiada por el histórico pueblo.







Segundo premio del concurso de comics Cossío
Santiago Saiz Pérez — 2º C



www.cossio.net



EXTENDIENDO LAS MATEMÁTICAS

JOSÉ MIGUEL LEZANA REVUELTA — DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

Desde el nueve de noviembre anterior se vienen impartiendo por la tarde tres cursos que tienen que ver con las áreas de Lengua, Inglés y Matemáticas, dentro del Programa de Extensión del Tiempo Escolar que nos ha con-

cedido la Consejería de Educación Cultura y

nos alumnos!
Los contenidos de los cursos tienen que ver con las Programaciones de las asignaturas pero se presentan de una manera menos formal que en clase, se contemplan los aspectos

más lúdicos, más prácticos y manipulativos, y que fomentan a la vez la creatividad y el trabajo en equipo.

En el curso de Matemáticas los objetivos son claros: fomentar la actitud positiva hacia ellas, aprender a utilizar estrategias matemáticas en situaciones reales, valorar las ideas de los demás en los trabajos de equipo y aprender a utilizar los recursos tecnológicos que tenemos a nuestra disposición.

Para el profesor de Matemáticas supone también un reto importante ya que no trabajamos de la misma manera que en clase. Se busca la cooperación en la solución de los problemas que se van planteando en cada sesión y también se pretende que los alumnos

valoren y acepten las soluciones e ideas que aportan los otros. Además de plantear los problemas y enseñar

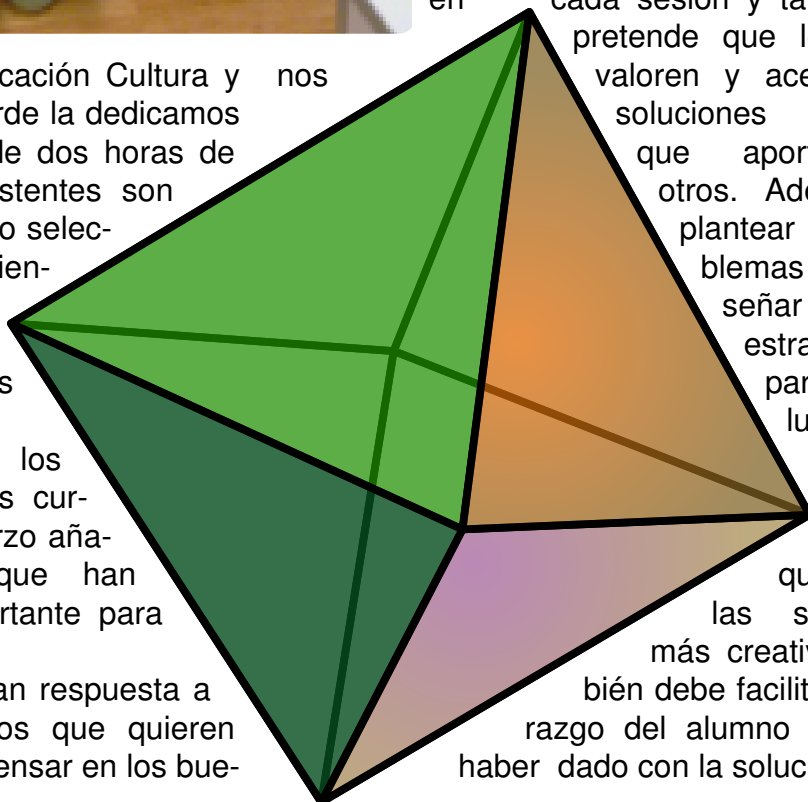
estrategias para su solución, se debe estimular la búsqueda de las soluciones más creativas, también debe facilitar el liderazgo del alumno que crea haber dado con la solución de un



cedido la Consejería de Educación Cultura y Deporte de La Rioja. Cada tarde la dedicamos a una materia en sesiones de dos horas de duración cada una. Los asistentes son alumnos de 1º ESO y han sido seleccionados por su buen rendimiento académico, la asistencia es voluntaria y cada alumno ha elegido los cursos a los que acude.

Primero hay que felicitar a los alumnos que asisten a estos cursos, ya que supone un esfuerzo añadido, y a sus padres que han entendido que esto es importante para la formación de sus hijos.

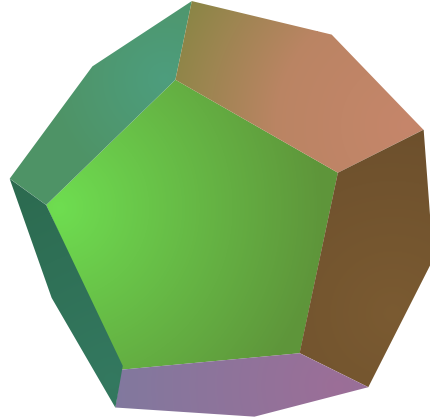
Estos cursos creemos que dan respuesta a algunos de nuestros alumnos que quieren más, ¡ya iba siendo hora de pensar en los bue-





propiedades más interesantes. Creo que hasta ahora el grupo lo está pasando bien, y es que,

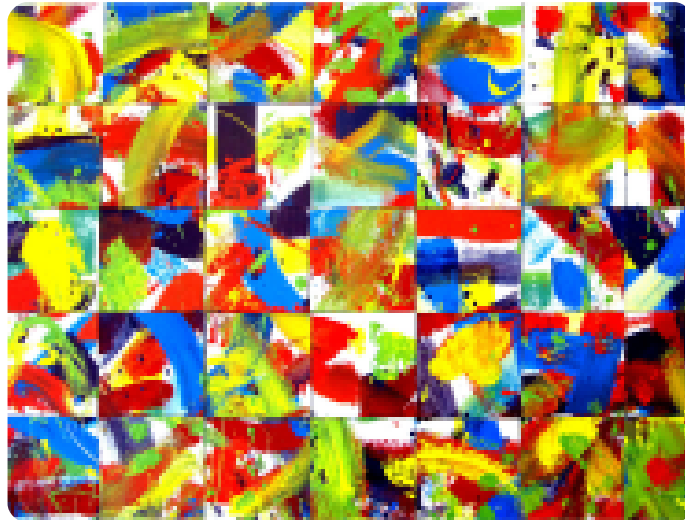
¡las Matemáticas pueden ser divertidas!



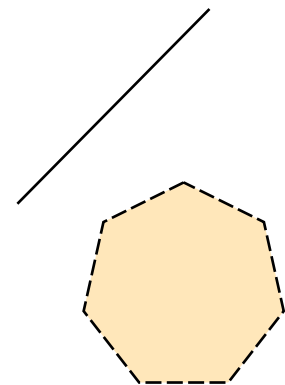
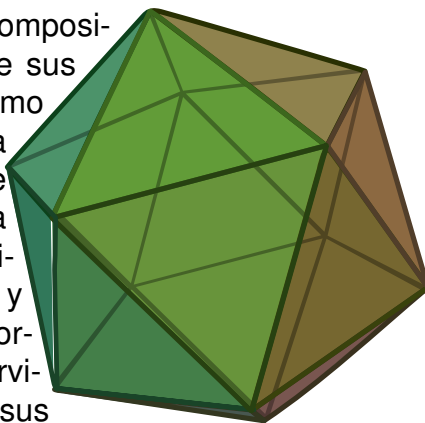
problema para que convenza con sus razonamientos a sus compañeros sobre el camino a seguir.

De momento hemos trabajado con los programas Cabri-Geometre y Derive. El primero es un recurso informático muy interesante para trabajar problemas geométricos, mientras que Derive es un programa de cálculo simbólico que, de momento, empleamos como una súper calculadora sin meter-

nos en demasiadas complicaciones. Con Cabri-Geometre, además de utilizarlo para comprobar algunos teoremas y propiedades geométricas de algunas figuras, lo hemos empleado también en actividades más creativas, por ejemplo diseñando mosaicos que se han materializado con piezas de cartón y tras pintarlos con pinturas acrílicas y desordenarlas aleatoriamente las hemos pegado a una superficie. Los resultados de los diseños han sido sorprendentes, se han obtenido composiciones muy coloristas, seguro que sus propietarios las van a emplear como elementos decorativos. Lo que ha empezado por un estudio sobre simetrías, traslaciones, etc. se ha convertido en una realidad artística. También hemos diseñado y construido figuras espaciales recortando y pegando, que nos han servido para estudiar alguna de sus



Los resultados de los diseños han sido sorprendentes, se han obtenido composiciones muy coloristas, seguro que sus propietarios las van a emplear como elementos decorativos. Lo que ha empezado por un estudio sobre simetrías, traslaciones, etc. se ha convertido en una realidad artística. También hemos diseñado y construido figuras espaciales recortando y pegando, que nos han servido para estudiar alguna de sus



$$r_i = \frac{a}{12} \sqrt{3} (3 + \sqrt{5})$$



CENTROS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Departamento de Ciencias

La finalidad principal de este Programa, ofrecido por el Ministerio de Educación, es el desarrollo de proyectos de educación ambiental que propicien la adquisición de conocimientos, hábitos y conductas que conduzcan al cuidado y mejora del entorno medioambiental, mediante el análisis de los problemas derivados de la relación del hombre con el medio y la participación en actividades que llevan a la reflexión, el compromiso y la actuación responsable hacia el entorno. Asimismo, trata de fomentar hábitos de vida saludable.

La decisión de participar es algo que supone una serie de reflexiones previas sobre todo lo



crito un proyecto en competencia con otros centros de España, diseñar y realizar toda la serie de actividades indicadas en el proyecto de participación, rellenar y recoger todo tipo de documentos (autorizaciones, convocatorias de reunión, presu-

puestos de autobús, memorias justificativas,...), explicar las bondades del proyecto a



que esta actividad implica: Llevar a un grupo de entre 20 y 25 alumnos de 3º de ESO a pasar una semana fuera de casa, elaborar por es-



padres y alumnos, y ...

Pues bien, todo esto es algo que se asume de muy buen grado cuando uno está plenamente convencido de la utilidad de este tipo de actividades. Como educadores sabemos que, más allá de la adquisición de una serie de contenidos de tipo conceptual, estos proyectos ofrecen la posibilidad de conseguir otros, no menos importantes, de tipo práctico y de crecimiento como persona. También resulta fácil plantearse esta sobrecarga de trabajo voluntario cuando el grupo humano, los alumnos, lo merecen. Éste era el caso.

¿Y qué hicieron en Villardeciervos? No hay más que seguir el guión que los propios alumnos nos han dejado en su diario de participa-



ción:

LUNES, 27 DE SEPTIEMBRE DE 2010: El viaje y tras llegar al CEAm (Centro de Educación Ambiental) jugamos a un juego para aprender los nombres de los nuevos compañeros y monitores.

MARTES, 28 DE SEPTIEMBRE DE 2010: Visita a la Casa del parque y Ribadelago Viejo. Recorrido de la "La ruta de los monjes" por los márgenes del lago de Sanabria. Parada para escuchar relatos en "La playa de los enanos". Por la noche: Salida a oír la berrea de los ciervos y lectura de la "Carta del indio Seattle", un alegato en defensa de la naturaleza.

MIÉRCOLES, 29 DE SEPTIEMBRE DE 2010: Paseo por la ribera o Paseo por el Castro. Por la tarde: Taller de Orientación y Taller



JUEVES, 30 DE SEPTIEMBRE DE 2010: Paseo por la ribera o Paseo por el Castro. Visita



de Juegos Populares. Al finalizar el día: Juego nocturno.



a "Los Arribes del Duero" y al Taller de cerámica de Mari Carmen en Moveros.

VIERNES, 1 DE OCTUBRE DE 2010: Actividad en el embalse de Valparaíso elaborada por los profesores. Después: Intercambio cultural.

SÁBADO, 2 DE OCTUBRE DE 2010: Regreso a casa.

Finalmente solo nos queda desear que la actividad en su conjunto y cuyo colofón fue la estancia en Villardeciervos (Zamora) entre los días 27 de septiembre y 2 de octubre, haya respondido a las expectativas creadas. A los profesores así nos ha parecido. Esperamos que los padres y los alumnos participantes lo hayan vivido del mismo modo.



www.lomis.net



DIRECCIÓN

NATALIA PASCUAL CARRA
DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

ESTRATÉGICA DE EMPRESAS

Los alumnos de 2º de Bachillerato de Ciencias Sociales participan en la X Competición Nacional de Dirección Estratégica de Empresas. Este certamen está organizado por Junior Achievement España y cuenta con la colaboración de Hewlett Packard España, ING y Bank of América.

El Simulador de Dirección Estratégica de Empresas evoca un mundo en el que los jugadores son los directores ejecutivos de su propia

2.- La situación general de la industria, volumen total de producción, nivel de ventas, capital humano, etc.,

3.- La situación de algunas variables macroeconómicas como la tasa de interés, presión tributaria y el límite de crédito bancario,

4.- El periódico económico que anuncia medidas del gobierno y la opinión controvertida de economistas acerca de estas medidas.

La Competición está estructurada en 3 fases



¡¡ÁNIMO CHICOS!!

empresa. Durante el juego, los estudiantes deben dirigir una fábrica y tomar 5 decisiones empresariales claves: Precio del producto, niveles de Producción, gastos de Marketing, gastos de Investigación y Desarrollo, y el grado de Inversión en Capital. Para ello cada equipo recibe semanalmente la siguiente información:

1.- El balance de la empresa, cuadro de pérdidas y ganancias, capacidad productiva, costes de producción, etc.,

(formato eliminatoria): las dos primera fases se realizan on-line y la última (final presencial en Madrid en mayo de 2011) estará conformada por los 6 mejores equipos de cada una de las 2 competiciones. En cada fase, los equipos tienen 6 rondas de decisiones, cada una de las cuales simula un trimestre económico en la vida real de las empresas. Al finalizar cada ronda, se generan nuevos informes y éstos son la base para la toma de decisiones en el siguiente periodo.



EL CURSO PASADO EL I.E.S. MANUEL BARTOLOMÉ COSSÍO DONÓ 10 ORDENADORES AL PUEBLO SAHARAUI A TRAVÉS DE LA ASOCIACIÓN SOLIDARIDAD JARRERA CON EL PUEBLO SAHARAUI.

PARA HACER EXTENSIVO EL AGRADECIMIENTO DE LA ASOCIACIÓN A TODA LA COMUNIAD EDUCATIVA DEL COSSÍO ADJUNTAMOS LA CARTA QUE HAN ENVIADO Y ALGUNAS FOTOS.

SOLIDARIDAD JARRERA



CON EL PUEBLO SAHARAUI - LA RIOJA

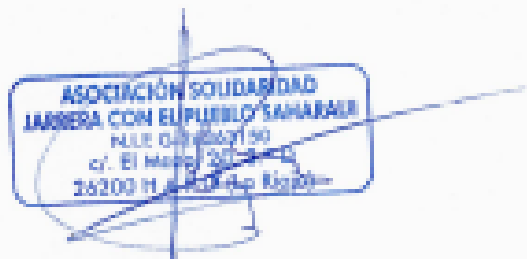
I.E.S. BARTOLOMÉ COSSÍO
Pl. Manuel Bartolomé Cossío, 6
HARÓ- La Rioja 26200

Haro, 25 de Enero de 2011

En nombre de la *Asociación Solidaridad Jarrera con el Pueblo Saharaui - La Rioja* y especialmente en nombre de los refugiados Saharaui en el desierto de Tinduf, permitáncos darle las gracias a usted por su valiosa aportación de 10 ordenadores con sus respectivos accesorios y de material escolar durante el pasado mes de enero de 2010.

Por motivos ajenos a esta asociación no se ha podido obtener hasta fecha de hoy la documentación acreditativa de los ordenadores donados por ustedes. Les adjuntamos copia del informe enviado por el Ministerio de Enseñanza y Educación de la RASD en Tindouf. También les adjuntamos fotografías de la situación actual de los ordenadores, tomadas por miembros de nuestra asociación durante su viaje en noviembre de 2010.

Sin otro particular aprovechamos la ocasión para saludarles, atentamente:



Natalia Muro
Secretaria/Coordinadora de proyectos



www.comisio.net





¿POR QUÉ DEBEMOS RESPETAR EL MATERIAL E INSTALACIONES DEL INSTITUTO?

LEONARDO DÍAZ CAMPOMAR
DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA

En la asignatura de Plástica y con los cursos de 3º E.S.O., hemos trabajado sobre un cartel y un slogan sobre el respeto que debemos tener con los materiales e

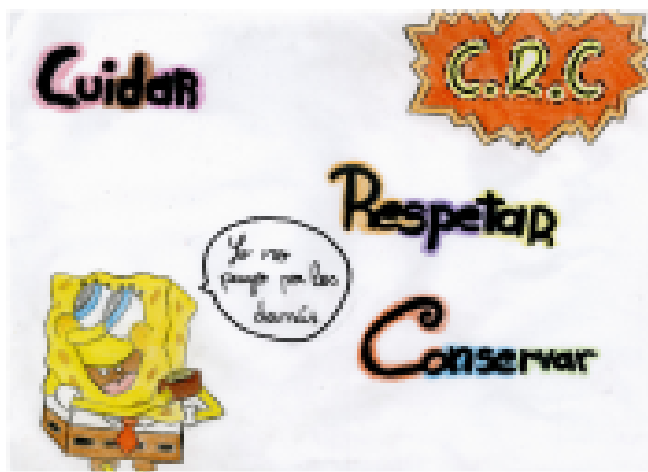
• Porque son de todos los alumnos del Instituto.
• Porque es muy importante respetar lo que tenemos ya que sin ello no podríamos



instalaciones de nuestro Instituto. Continuamente se nos dice que debemos respetar el Instituto y todo lo que hay en él, pero ¿Por qué? He aquí las respuestas que han dado cada uno de los grupos que han participado en esta actividad:

- Es importante cuidar el material de nuestros centros, para hacer uso de ellos en el futuro.
- Para que podamos disfrutar de unas buenas instalaciones y además que los próximos estudiantes tengan un buen material.
- Porque el material y las instalaciones son de todos y tenemos que respetarlas. ¿Ahora que harías tú?

trabajar.
• Debemos respetar para que lo aprovechen el máximo de personas posibles.
• Por respeto y educación a los demás.



- Porque ¿a ti te gustaría estudiar en un lugar deteriorado?
- Hay que tener respeto y educación con los bienes del Centro, ya que son algo nuestro y cuestan un gran esfuerzo que realizamos todos juntos.
- Porque si no hay que pagarlos.
- Para que todos nos encontremos a gusto y así podamos centrarnos en los estudios. Y tú respuesta ¿Cuál es? Hagámonos todos esta pregunta y seamos consecuentes con nuestras respuestas.

www.lomisa.net



TODO COMENZÓ EN UNA SELVA AFRICANA HOY INEXISTENTE

MIKEL TELLERÍA MÉNDEZ — TRABAJO DE 1º FILOSOFÍA

Hace mucho, mucho tiempo, un Australopithecus caminaba olfateando el ambiente, solo, por los lindes de la espesura selvática; un olor sabroso llamó su atención. ¡Premio! Un gran mamífero muerto y en estado de descomposición. El Australo empezó a gruñir y a golpear los árboles con excitación, a los pocos minutos aparecieron cuatro congéneres y todos se extasiaron con la fresca sangre del animal. De pronto...un rugido, y en un breve período de tiempo, todos estaban en lo alto de los árboles a la

espera de lo peor, todos menos uno. Los demás le vieron correr, pero sus cortos miembros fueron su perdición, los demás aullaron en su honor, luego se comieron sus restos.

Casi dos millones de años más tarde, un Homo habilis encuentra un extraño

hueso parecido a su pierna, pero mucho más pequeño, el Habilis se queda mirando ese descubrimiento anonadado.

Coge una piedra y la empieza a golpear con el hueso. Esos sonidos sorprendieron y gustaron al Habilis, que orgulloso se los enseña a los demás. Entre todos formaron una primitiva orquesta, que era la delicia de la sabana.

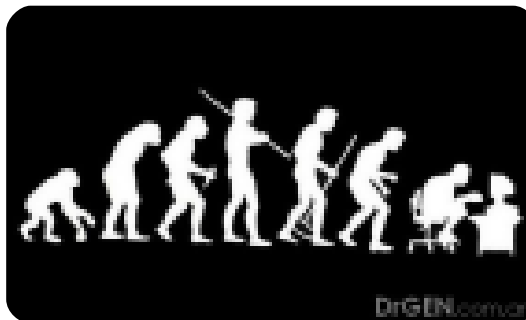
Pocos cientos de miles de años después, un Homo ergaster corría entre los árboles, llevaba un palo encendido en su punta como algo mágico. ¡Fuego, fuego! Éste entró en la cueva de su clan muy excitado y empezó a emitir gruñidos autoritarios. Los demás, asustados, se escondieron detrás de unas rocas. El Ergaster se rió sardónicamente, pero de repente, un viento inoportuno apagó el fuego y los demás, como castigo, se lo

comieron y no dejaron ni las uñas.

En otra época, un millón setecientos cincuenta mil años más tarde, un Sapiens espiaba desde un montículo la actividad de unos neanderthales, éstos danzaban en torno a un fuego muy excitados, la hermana del Sapiens había sido hecha prisionera y los neandertales la habían empalado, quemado y ahora danzaban en torno a ella. El Sapiens lanzó un grito fantasmagórico. De entre los árboles surgieron decenas de familiares y miembros de su clan, que en pocas horas acabaron con todos los neanderthales, debido a su superioridad técnica y a su mayor cerebro. Luego se comieron a sus víctimas y ofrecieron sus restos a los espíritus del bosque. Al día siguiente, los restos habían desaparecido.

Año 2011, un Sapiens

sapiens observa como se le cae al suelo el mando del televisor, lo mira, pero es incapaz de moverse, sonrío dentro de sí mismo, aún le queda la impoluta lpad que se acababa de comprar. Desde su sillón puede controlar toda la casa, hacer compras o incluso pedirse un bocadillo y un refresco si le apetece. Desde su sillón es el rey del mundo. El único problema radica en su grave obesidad, que va a peor; de no moverse del sofá sus michelines han aumentando de forma monstruosa. No le importa ya... pensaba ver en su nueva lpad unos programas de aerobic, pero...¡Qué mala suerte! A esa hora tenía mega maratón de Pokemon. Habría que posponerlo. Mientras en la calle, en un mundo sin árboles, miraras donde miraras sólo veías asfalto y la vida languidecía como un cadáver. ¿Evolución? ¿Vuelta atrás?



CARACTERÍSTICAS

TÍTULO Técnico en Gestión Administrativa

PERFIL:

- Elaboración y cumplimentación de correspondencia y documentación con equipos informáticos y de oficina.
- Registro y análisis de la correspondencia y documentación.
- Recepción de información oral y escrita y su distribución.
- Realización de gestiones diversas entre organismos públicos y empresas.
- Realización de pagos, cobros en efectivo, arqueo y control de una pequeña caja.
- Registro de entradas y salidas de existencias e operaciones básicas de contabilidad y su reflejo en los libros y registros correspondientes.
- Comunicación en lengua extranjera en las actividades de gestión administrativa en relación con el cliente.

N.º DE PLAZAS: Plazas limitadas (30 max.)

DURACIÓN: 2.000 HORAS

2 Cursos académicos, en los que se incluye el módulo de Formación en Centros de Trabajo (FCT).

ÁREAS QUE COMPRENDE

CONTENIDO DEL CICLO FORMATIVO



- 1.- Comunicación empresarial y atención al cliente.
- 2.- Operaciones administrativas de compra-venta.
- 3.- Empresa y Administración.
- 4.- Tratamiento informático de la información.
- 5.- Técnica Contable.
- 6.- Operaciones administrativas de los recursos humanos.
- 7.- Tratamiento de la documentación contable.
- 8.- Inglés.
- 9.- Empresa en el aula.
- 10.- Operaciones auxiliares de gestión de tesorería.
- 11.- Formación y orientación laboral.
- 12.- Formación en Centros de Trabajo.

GRADO MEDIO EN EL COSSÍO

CARACTERÍSTICAS

TÍTULO: Técnico en Equipos Electrónicos de Consumo

PERFIL PROFESIONAL

- Instalar y mantener equipos electrónicos de consumo, de sonido e imagen, microinformáticos y terminales de telecomunicación, realizando el servicio técnico post-venta en condiciones de calidad y tiempo de espera adecuados.
- Instalar y mantener equipos electrónicos de sonido de TV y vídeo, ordenadores y redes de ordenadores, antenas telefónicas.
- Realizar la administración, gestión y comercialización de una pequeña empresa o taller...

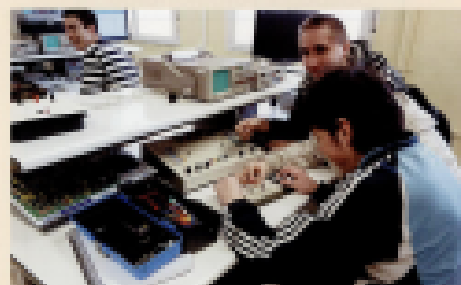


N.º DE PLAZAS: Plazas limitadas (30 max.)

DURACIÓN: 2.000 HORAS

- Formación en el centro educativo: 2 cursos académicos
- Formación en centros de trabajo: 380 horas (a partir del mes de abril, en el segundo curso)

MÓDULOS DEL CICLO FORMATIVO



1.-	Equipos de sonido	175 h.	2º
2.-	Equipos de imagen	200 h.	2º
3.-	Aplicaciones de electrónica de información	130 h.	1º
4.-	Equipos microinformáticos y terminales de telecomunicación	200 h.	2º
5.-	Administración, gestión y comercialización en la pequeña empresa	90 h.	2º
6.-	Relaciones en el equipo de trabajo	65 h.	1º
7.-	Cálculo	65 h.	1º
8.-	Electrónica general	250 h.	1º
9.-	Electrónica digital y microprogramable	250 h.	1º
10.-	Instalaciones básicas	130 h.	1º
11.-	Formación y orientación laboral	65 h.	1º
12.-	Formación en centro de trabajo	380 h.	2º

CARACTERÍSTICAS

TÍTULO:
Técnico Superior en sistemas de Telecomunicación e Informáticos

PERFIL PROFESIONAL

- Desarrollar, a partir de especificaciones técnicas y a su nivel, los sistemas de telecomunicaciones (telefonía, radio y televisión), informáticos (monusuário, multiusuário y telemáticos) y de producción audiovisual, asegurando la operatividad y calidad de los servicios técnicos que prestan en las condiciones de normalización y evolución tecnológica características del sector.

Academia Oficial de CISCO SYSTEMS.

Los contenidos para obtener el certificado CCNA de CISCO complementan la formación de este ciclo.

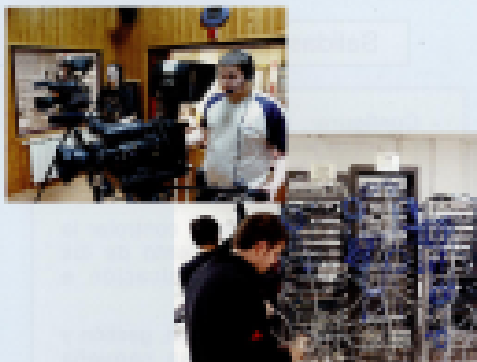
Uno de los certificados con más salidas Profesionales sector del Networking.



N.º DE PLAZAS: Plazas limitadas (30 max.)

DURACIÓN: 2.000 HORAS

- Formación en el centro educativo: **2 cursos académicos**
- Formación en centros de trabajo: **300 horas** (a partir del mes de abril, en el segundo curso-escolar)



MÓDULOS DEL CICLO FORMATIVO

N.º	Nombre del Módulo	Horas	Curso
1.-	Sistemas de telefonía (*)	220 h.	Primer Curso
2.-	Arquitectura de equipos y sistemas informáticos (*)	195 h.	
4.-	Sistemas operativos y lenguajes de programación (*)	280 h.	
5.-	Relaciones en el sistema de trabajo	65 h.	
10.-	Calidad	65 h.	
11.-	Seguridad en las instalaciones de telecom. e informática	65 h.	
13.-	Formación y orientación laboral	65 h.	Segundo Curso
6.-	Seguridad de red. de telecom. e informática	190 h.	
9.-	Sistemas de radio y tv (*)	200 h.	
10.-	Sistemas telemáticos (*)	195 h.	
11.-	Gestión del desarrollo de sistemas de tel. e informática (*)	90 h.	
12.-	Administración, gestión y comert. en la pequeña empresa	90 h.	
13.-	Formación en centros de trabajo (*)	300 h.	

CICLOS FORMATIVOS DE

CARACTERÍSTICAS

Técnico Superior en Administración y Finanzas

PERFIL:

- Elaboración y actualización, verificación y control de ficheros de proveedores, clientes, personal y demás documentos o información generados por la actividad de la empresa u organismo.
- Gestión, control e inventario de existencias en almacén.
- Confesión de nóminas y liquidación de impuestos directos e indirectos que afecten a la empresa.
- Verificación y registro contable de la documentación derivada de la actividad económica y financiera.
- Elaboración de estados de cuentas, balances, inventarios y otros estados financieros.
- Cálculo de saldos, presupuestos y costes que afecten al área o departamento donde está ubicado.
- Control de flujos de tesorería.
- Información y asesoramiento al cliente de los productos o servicios ofertados, especialmente en el sector financiero y de seguros y otras actividades del sector servicios.
- Resolución de reclamaciones, tramitación de quejas, elaboración de partes de incidencias, tanto en la empresa como en cualquier organismo público, ya sea Central, Autonómico o Local.

N.º DE PLAZAS: Plazas limitadas (30 max.)

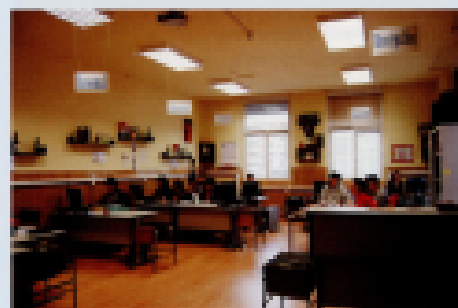
DURACIÓN: 2.000 HORAS

- Formación en el centro educativo: **2 cursos escolares**
- Formación en centros de trabajo: **300 horas** (a partir del mes de abril, en el segundo curso-escolar)

ÁREAS QUE COMPRENDE

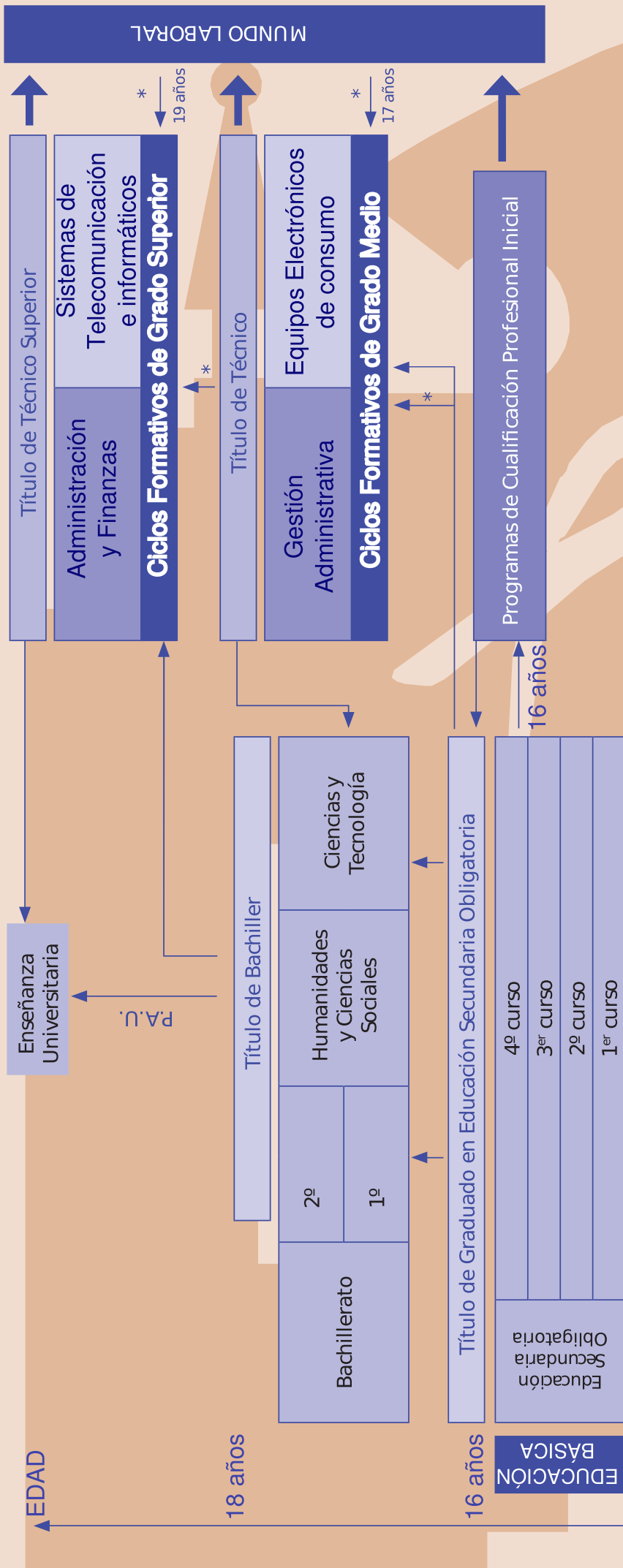
CONTENIDO DEL CICLO FORMATIVO

1.-	Gestión de aprovisionamiento	125 horas
2.-	Gestión Financiera	160 horas
3.-	Recursos Humanos	180 horas
4.-	Contabilidad y Fiscalidad	260 horas
5.-	Aplicaciones informáticas y operación de teclado	355 horas



1.-	Gestión comercial y servicio de atención al cliente	60 horas
2.-	Administración pública	110 horas
3.-	Productos y servicios financieros y de servicios	110 horas
4.-	Auditoría	90 horas
5.-	Proyecto empresarial	195 horas
6.-	Formación y Orientación laboral	65 horas
7.-	Formación en centros de trabajo (Prácticat en una empresa, en fórmula completa, de abril a junio)	195 horas

GRADO SUPERIOR EN EL COSSÍO



Oferta Educativa del IES M.B. Cossío



C/ Manuel Bartolomé, 6
26200 Haro. La Rioja.
Tel. 941 310 694
www.cossio.net

I.E.S. Manuel Bartolomé Cossío

PROCESO DE MAQUETADO A TRAVÉS DE SCRIBUS — 10 DE FEBRERO DE 2011 — JUAN JOSÉ MARTÍN ROMERO